

Kodrovi dnevi 2026

Kodrova dvorana, KD Radomlje

Prešernova cesta 43, 1235 Radomlje

Zapisnik tretjega usklajevalnega sestanka dne 13.02. 2026 ob 20.00 uri za prireditev Kodrovi dnevi v Radomljah 2026, 23.5.2026 s pričetkom ob 15.00

Organizator: ga. Ema Smodiš pod okriljem KS Radomlje

Prisotni: Martin Capuder - DU Radomlje, ga. Ana Resnik – Kreativni nomadi, g. Igor Kuzmič, ga. Živa Koncilja, ga. Ema Smodiš – organizator.

Dnevni red:

1. pozdrav vseh navzočih
2. pregled smernic tretjega sestanka
3. pripombe in predlogi
4. razno

Ad. 1) Ga. Ema Smodiš pozdravila vse navzoče in se jim zahvalila za udeležbo.

Veseli semo prisotnosti ga. Žive Koncilja, ki je v adventnem času uspešno organizirala božični bazar in smo se domenili, da na Kodrovih dnevih pripravijo, skupaj z njeno ekipo, Kodrov smenj, z izdelki krajevnih ustvarjalcev, ki se bodo želeli predstaviti. Da ne bo preveč, je predvideno 6 stojnic, zunaj na parkirišču pred KD Radomlje. Predlagano je bilo, da bi se promet pred dvorano zaprl.

V primeru dežja bi se organizirali in priskrbeli šotor.

Ad.2) Pregledali in dopolnili smo seznam sodelujočih in upoštevali popravke posameznih sodelujočih, saj je pri oblikovanju zapisnika prišlo do napak. Svoje sodelovanje so potrdili najstarejši slovenski moški pevski zbor LIRA iz Kamnika.

**Popravljen**a reglednica sodelujočih in okvirna časovnica dogajanja od 15.00 do 19.00.

Št.	Sodelujoče društvo/posameznik	Aktivnost/odgovorna oseba	Časovnica	Kraj
1.	PGD Radomlje Primož Urbanija	Predstavitve društva, brizgalna/ga. Ema Smodiš- <b>dogovorjeno</b>	15.00 – 19.00	Parkirišče pred KD
2.	Rokodelsko društvo Radomlje	Priprava zahvalnega cvetja- potonke in priprava dvorane- <b>dogovorjeno</b>	15.00 – 19.00	Velika dvorana
3.	Kreativni Nomadi	Izmenjevalnica igrač in knjig/ ga. Ana Resnik <b>dogovorjeno</b>	15.00 – 19.00	Galerija dom
4.	Živa Koncilja Z naslovom KODROV SMENJ	6 stojnic s krajevnimi ustvarjalci domačih izdelkov <b>v dogovarjanju</b>	15.00 – 19.00	Na parkirišču ali pred KD Radomlje
5.	NK Radomlje	Nogometni poligon- v dogovarjanju	15.00 – 18.00	Na parkirišču ali pred KD Radomlje
6.	Mavrica/Peter Rojc	Radomlje skozi čas – najstarejše ohranjene	15.45 – 16.15	Kodrova dvorana

		slike/fotografije Radomelj – zgodovina Radomelj <b>dogovorjeno</b>		
7.	Intervju s pisateljico – ga. Nina Mav Hrovat	Intervju bo vodila ga. Mateja Kegel- <b>dogovorjeno</b>	16.20 – 17.05	Kodrova dvorana
8.	*g. Igor Kuzmič	*Vodeni ogled Radomelj, nekaterih zanimivih stavb z naslovom <b>RAZKRITE ZANIMIVOSTI RADOMELJ dogovorjeno</b>	17.10 – 18.55	Po predhodnih prijavih na ogled Radomelj in zanimivih zgradb v Radomljah
9.	DŠKT	Bralno kreativni kotiček <b>naslov PREBERI MI ZGODBO</b>	17.20 -18.20	Sejna soba
10.	Tanja Zajc Zupan	Otvoritev/Cvetje v jeseni – 5 min/ga. Sonja Jerman- <b>dogovorjeno</b>	19.00 – 20.00	Velika dvorana
11.	MoPZ	Nastop – 2x10 min (4 pesmi)/g. Roman Rovnšek <b>dogovorjeno</b>	19.00 – 20.00	Velika dvorana
12.	DŠKT	Kratka predstavitev max. 5 minut z <b>naslovom POMEN BRANJA KLASIČNIH BESEDIL</b>	19.00 – 20.00	Velika dvorana
13.	Baletna šola ANA	Baletni nastop – 10 min (2 plesni točki) <b>dogovorjeno</b>	19.00 – 20.00	Velika dvorana
14.	Šenturški oktet	<b>3 pesmi (10 minut) slovenske narodne dogovorjeno</b>	19.00 – 20.00	Velika dvorana
15.	MePZ Cantemus	3 pesmi (10 minut) ga. Uršula Jašovec <b>dogovorjeno</b>	19.00 – 20.00	Velika dvorana
16.	Moški pevski zbor LIRA Kamnik	3 pesmi(10 minut) slovenske vesele, živahne tudi ljubezenske pesmi	19.00 – 20.00	Velika dvorana
17.	Vezni tekst – Kodrovi teksti	Urška Gregorič <b>dogovorjeno</b>	19.00 – 20.00	Velika dvorana
18.	Besedilo za obveščanje javnosti preko občinskega glasila in družbenih omrežij	Mateja Kegel		

Do sedaj znana časovnica poteka kulturnega dela dogodka (ure so približno določene, saj je dogodek živ in se dovoljuje časovni zamik)

15.00 do pribl. 15.30 otroška predstava – PRAVLJIČNA FRTINA velika dvorana

15.45 do 16.15 otvoritev razstave fotografij **RADOMLJE SKOZI ČAS** – Kodrova dvorana (k sodelovanju smo povabili Kamniške muzikante-popestritev dogajanja-zaigrajo 3 skladbe)

16.20 do 17.05 predstavitveni intervju pisateljice, Radomljanke, Nine Mav Hrovat – Kodrova dvorana

17.10 do 18.55 voden ogled pod vodstvom gospoda Igorja Kuzmiča z naslovom **RAZKRITE ZANIMIVOSTI RADOMELJ** – po Radomljah – zbiranje predhodnih prijav na tf. št. **070 769 737** (Ema Smodiš), omejeno število max.15

17.20 do 18.20 bralno kreativni kotichek z naslovom: **PREBERI MI ZGODBO** – sejna soba KS Radomlje

Do sedaj znana časovnica kulturnega dogodka od 19.00 do 20.00 (ura določena, z možnostjo zamika):

19.00 MoPZ Radomlje 2 skladbi (šaljive, nagajive, ljubezenske, Zaželjeno je, da bi izvedli pesem NA ples, besedilo napisal Anton Koder, upesnil )

Uvodna beseda Urška (vse skupaj 10 minut)

19.10 Tanja Zajc Zupan; instrumentalna izvedba-Cvetje v jeseni; citre (5minut) (rdeča nit začetka kulturnega dogodka Kodrovi dnevi)

19.15 beseda DŠKT (max 5 minutni nagovor z naslovom **POMEN BRANJA KLASIČNIH BESEDIL**)

19.20 baletna šola Ana (10 minut) 2 plesni točki

19.30 Moški pevski zbor LIRA Kamnik (3 pesmi, šaljive, ljubezenske...- 10 minut)

19.40 imenovanje Kodrovih nagrajencev (15 minut)

19.55 Cantemus Kamnik (3 skladbe 10 minut)

19.50 Šenturški oktet (3 skladbe, slovenske narodne skladbe – 10 minut)

20.00 Zahvale (10 minut)

20.10 MoPZ Radomlje (2 skladbi)

K točki 3) Predlagano je bilo,

3.1. za voden ogled Radomelj z naslovom RAZKRITE ZANIMIVOSTI RADOMELJ, se zbirajo predhodne prijave na tf.št. **070 769 737 (Ema Smodiš)**, število je omejeno na 15 oseb

3.2. za predstavo zaenkrat še ni popolnoma jasno katera predstava bo, vsekakor pa nekaj kar bo primerno za otroke 3+.

3.3. kontaktirala sem gospo Annemarie Culletto, za oglaševanje dogodka na ploščadi pred Športno dvorano. Odgovorila mi je, da je to sicer mogoče, vendar ne v pomladnem času. Lahko bi letos to naredili po dogodku. Potrebno je predstaviti koncept, potem se pa odločijo. Stroške tiska in predstavitve, krijejo pobudniki.

Mi je bilo pa ponujeno, da se lahko dogodek promovira na spletni strani visitdomzale.si, na FB in IG profilu Visit Domžale in na avtobusni postaji. Priložila mi je tudi potrebne dimenzije za ta namen, ki sem ga poslala Urški Gregorič, ki grafike pripravlja.

3.4. Sestanka se je udeležila Živa Koncilja, ki je bila nad povabilom k sodelovanju navdušena in je pripravljena organizirati KODROV SMENJ, kjer bo 6 stojnic, na katerih bodo lokalni ustvarjalci oz. domači pridelovalci dobrot lahko promovirali in prodajali svoje izdelke.

Gospa Živa se dogovarja tudi z osebo, ki bi bila pripravljena zunaj imeti poslikavo obrazov za otroke.

Prijazno je bila pripravljena k sodelovanju povabiti tudi Nogometni klub Radomlje. Dobila sem kontakt in se z gospo Darjo dogovorila za morebitno sodelovanje. Trenutno so stvari še v dogovarjanju. Naj bi se pa pripravil nogometni poligon na parkirišču pred KD Radomlje.

V kolikor bo dogovor uspel, ne bomo potrebovali najemati dodatnega animatorja.

3.5. Pisala sem zborovodji na OŠ Preserje Radomlje ga. Sanji Tomšič, razložila pomen mojega pisanja. Zaenkrat odgovora še nisem prejela.

K točki 4)

4.1. S strani gospe Marine Zupančič, predsednice Rokodelskega društva, sem bila pozvana, da preštejem, število sodelujočih. Prosila bi vse, ki boste prejeli ta zapisnik, da mi sporočite število nastopajočih.

Kdo konkretno naj mi sporoči število sodelujočih članov na kulturnem dogodku:

- 1) **MoPZ Radomlje**
- 2) **Baletna šola Ana**
- 3) **Šenturški oktet**
- 4) **MoPZ Lira Kamnik**
- 5) **MePZ Cantemus**

**HVALA!**

4.2. Na sestanku smo se med neformalnim delom pogovora dotaknili lanskoletnega podeljevanja nagrad in bila je podana pripomba glede obvestila nagrajene osebe. Podan je bil predlog, da bi se krajevno nagrajeno osebo predhodno obvestilo o nagradi, saj zaradi vznemirjenja ob imenovanju lahko pride tudi do kakšne ne ljube situacije. Če bi bila oseba predhodno obveščena, bi se lahko primerno pripravila in ob imenovanju povedala nekaj besed zahvale in na dogodek povabila svoje sorodnike, prijatelje in znance. Predlagano je bilo, da bi se osebo obvestilo od 1 tedna do mesec dni pred podelitvijo priznanja.

4.3. Kljub temu, da je vsako leto več obiskovalcev dogodka samega kot tudi kulturnega dela dogodka, je bilo predlagano, da bi bili nastopajoči, do svojega nastopa (razen morda baletnikov), v dvorani in bi na oder prihajali iz dvorane in se po nastopu v dvorano vrnili. S tem smo se vsi strinjali. Verjamem, da se bodo strinjali tudi nastopajoči.

4.4. Razmišljala sem, da na sestanku ni bilo določenega časovnega okvira za tonsko vajo na odru za nastopajoče. Predlagam, da bi bila omogočena tonska vaja in postavitve na odru za plesalce od 17.30 do 18.30 naprej. Točno časovnico še dorečemo. Menim, da ozvočenje za nastopajoče ni potrebno, saj je dvorana dovolj akustična.

Nastopajoče bi prosila, če mi boste lahko okvirno sporočili, koliko časa vsaka skupina potrebujete v ta namen in bomo časovnico, temu ustrezno, določili.

4.5. Podano je bilo vprašanje, ali bo TD Radomlje letos, tako kot je bilo prvo leto, poskrbelo za delovanje šanka pri vhodu?

4.6. Navzoče sem obvestila, da sem za tonskega mojstra in mojstra osvetlitve k sodelovanju povabila Tadeja Pustotnik, ki se je povabilu pozitivno odzval.

4.7. Predlagano je bilo, da bi se izognili napovedovanju nastopajočih in naslovov interpretiranih skladb, s projekcijo napovedanika na platno, ki bi bil povzet iz koncertnega lista. Zato bi prosila nastopajoče, da sporočijo naslove skladb in avtorje izvedb in svojo kratko predstavitev čim prej, da se oblikujejo koncertni listi.

4.6. Ker je dogodek organizacijsko kar zahteven, bi potrebovali nekaj zainteresiranih posameznikov, ki bi želeli prostovoljno pomagati pri koordinaciji in usmerjanju ljudi na samem dogodku.

Izkušnje iz preteklosti so pokazale, da bi bilo dobro v ta namen imeti vsaj 10 prostovoljcev. To pomeni, da bi bilo teh 10 oseb prisotnih od 15.00 do 19.00 ure in seveda potem na zaključni kulturni prireditvi. Ali več, da bi se lahko menjali, da ne bi bili vsi ves čas.

Veseli bomo, če se boste javili posamezniki, ki bi si vzeli čas in pomagali pri kreiranju lepega druženja v Radomljah na **3. Kodrovih dnevih** v sklopu dogodka RADOMLJE PRAZNUEJO IN SE VESELIJO.

Sestanek je bil zelo plodovit in konkreten.

Zahvaljujem se vsem prisotnim za čas in energijo.

Prav tako se zahvaljujem vsem, ki boste zapisnik prebrali in svoj čas in energijo porabili za sooblikovanje in konkretno prostovoljno delo na dogodku 3. Kodrovi dnevi v Radomljah.

V kolikor česa nisem napisala, to popravim po naslednjem sestanku in se za napako že vnaprej opravičujem.

Naslednji **sestane**k bi bil **v aprilu** predvidoma **10.4.2026 v Kodrovi dvorani ob 20.00**.

Zapisala: Ema Smodiš